

[Akceptuje](#)

W ramach naszej witryny stosujemy pliki cookies w celu świadczenia państwu usług na najwyższym poziomie, w tym w sposób dostosowany do indywidualnych potrzeb. Korzystanie z witryny bez zmiany ustawień dotyczących cookies oznacza, że będą one zamieszczone w Państwa urządzeniu końcowym. Możecie Państwo dokonać w każdym czasie zmiany ustawień dotyczących cookies. Więcej szczegółów w naszej [Polityce Prywatności](#)

[Portal](#) [Informacje](#) [Katalog firm](#) [Praca](#) [Szkolenia](#) [Wydarzenia](#) [Porównania międzylaboratoryjne](#)
[Kontakt](#)



[Laboratoria](#)
[.net](#)
[Innowacje](#)
[Nauka](#)
[Technologie](#)

[Logowanie](#) [Rejestracja](#) [pl](#)

Newsletter

zapisz się



- [Nowe technologie](#)
- [Felieton](#)
- [Tygodnik "Nature"](#)
- [Edukacja](#)
- [Artykuły](#)
- [Przemysł](#)

[Strona główna](#) > [Nowe technologie](#)

Bizuteria wspiera pracę nadgarstka

Bizuteria Miko+ łączy funkcję estetyczną z działaniami wspierającymi pracę nadgarstka. To projekt absolwentek poznańskiej School of Form, który powstał w ramach pracy dyplomowej. Bizuteria dostała główną nagrodę na Global Grad Show w Dubaju.

Ewa Dulcet i Martyna Świerczyńska, absolwentki School of Form Uniwersytetu SWPS, otrzymały nagrodę główną Progress Prize na Global Grad Show w Dubaju. Ich pracę doceniono wśród aż 200 projektów zgłoszonych przez uczelnie z 43 krajów. Wartość przyznanej po raz pierwszy w historii Global Grad Show nagrody to 10 tysięcy dolarów.

Projektantki opracowały 6 sztuk biżuterii. "Każdy z tych obiektów działa w trochę inny sposób, ale

wszystkie oparte są na wspomaganiu nadgarstka i mięśni" - wyjaśnia Martyna Świerczyńska. A Ewa Dulcet dodaje: "Połączyliśmy funkcję estetyczną biżuterii z funkcją fizjoterapeutyczną".

Ewa Dulcet opowiada, że tematem zainteresowała się, kiedy zaczęła cierpieć na ból nadgarstków. Okazało się, że to obecnie częsta przypadłość - ma to związek z tym, że dużo czasu spędzamy przed komputerem, korzystając np. z myszki. W takich schorzeniach pomoc może fizjoterapia i noszenie ortezy. "Bardzo często kobiety - to one stały się grupą docelową - wstydzą się nosić ortezy, bo wskazują one na niesprawność ciała" - opowiada jednak Ewa Dulcet. Wyjaśnia, że biżuteria Miko+ wprawdzie nie zastępuje leczenia fizjoterapeutycznego ani ortezy, ale jest wsparciem dla nadgarstka i przypomina o ćwiczeniach.

Martyna Świerczyńska wyjaśnia, jak działa jeden z obiektów - bransoletka z półkulistym oczkiem. "W czasie pracy przy komputerze problem pojawia się ze stałą nieprawidłową pozycją ręki. Ten obiekt, który jest półokrągły, wymusza pracę mięśni, by działały w bardziej równomierny sposób" - mówi. I pokazuje, że w czasie pracy nadgarstek opiera się na oczku biżuterii, co sprawia, że nadgarstkiem trzeba poruszać.

Z kolei inne obiekty - m.in. pierścionek - mają okrągłe ruchome płaszczyzny, które można wykorzystać do masażu. "Kobiety mają tendencję do bawienia się biżuterią. Postanowiłyśmy wykorzystać ten fakt. To pomaga w masowaniu, sprawia, że masaż jest bardziej dogłębny" - zaznacza Świerczyńska.

Biżuteria Miko+ zaprojektowana została przy współpracy z fizjoterapeutą. Wykonana jest za pomocą tradycyjnej techniki złotniczej.

Autor: Ludwika Tomala

Źródło: www.naukawpolsce.pap.pl

<http://laboratoria.net/technologie/28083.html>

Informacje dnia: [Zdrowych i Pogodnych Świąt Bożego Narodzenia Zapraszamy na wyjątkową edycję Targów PCI Days 2025! Zawał już dawno przestał być chorobą mężczyzn Świąteczna apteczka Radioaktywny pluton się nie ukryje Złoty Medal Chemii przyznany po raz 14 Zdrowych i Pogodnych Świąt Bożego Narodzenia Zapraszamy na wyjątkową edycję Targów PCI Days 2025! Zawał już dawno przestał być chorobą mężczyzn Świąteczna apteczka Radioaktywny pluton się nie ukryje Złoty Medal Chemii przyznany po raz 14 Zdrowych i Pogodnych Świąt Bożego Narodzenia Zapraszamy na wyjątkową edycję Targów PCI Days 2025! Zawał już dawno przestał być chorobą mężczyzn Świąteczna apteczka Radioaktywny pluton się nie ukryje Złoty Medal Chemii przyznany po raz 14](#)

Partnerzy